

Liebe Kinder,

ich hoffe, euch und eurer Familie geht es gut. Ich vermisse euch und die Schule und freue mich, wenn wir uns hoffentlich bald wiedersehen.

Für die nächste Woche habe ich dir für Englisch und Musik Aufgaben ausgesucht. Solltest du zu einer Aufgabe Fragen haben, kannst du mir gerne eine Email an [judith.schwenk@grundschule-wertingen.de](mailto:judith.schwenk@grundschule-wertingen.de) schreiben.

Ich wünsche dir viel Spaß beim Lernen!

Viele Grüße von Frau Schwenk

### Englisch:

In dieser Woche beschäftigen wir uns mit dem Thema „Family“.

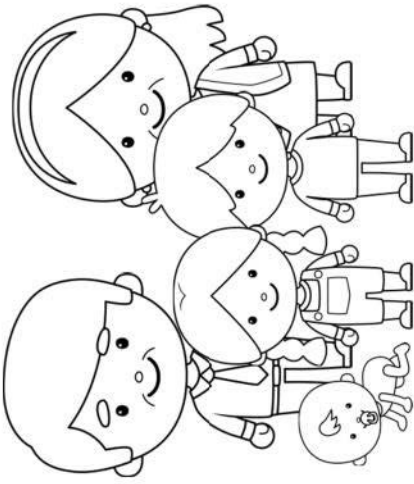
- Höre dir den Family Members Song auf Youtube an und versuche mitzusingen! Achte ganz genau auf die richtige Aussprache!  
<https://youtu.be/NVEzzzia8Yo>
- Bastle das Faltbuch zum Thema „Family“. Folgende Wörter müssen richtig eingefügt werden: mother, brother, me, grandfather, sister, baby, grandmother, father, family  
Auf der letzten Seite darfst du deine Familie vorstellen.
- Bearbeite das AB „Tim´s family tree“
- Für besonders schnelle/fleißige Kinder schicke ich noch das AB „Tim´s family crest“

### Musik:

Schon seit einiger Zeit beschäftigen wir uns mit den Notenwerten und Takten. Diese Woche darfst du etwas über die Notennamen lernen. Ich schicke dir dazu ein paar Aufgaben.

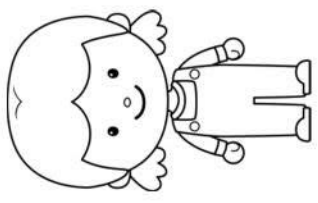
- Station11 – Die CD-Dur-Tonleiter + 2 Aufgaben
- Station13 – Der Violinschlüssel
- Station 15 – Notenrätsel
- Station 18 – CD-Tonleiter legen + AB zum Basteln und Üben

Zu Station 11, 13 und 18 schicke ich dir auch die Lösung. Bitte aber erst nach dem Bearbeiten ansehen!



\_\_\_\_\_

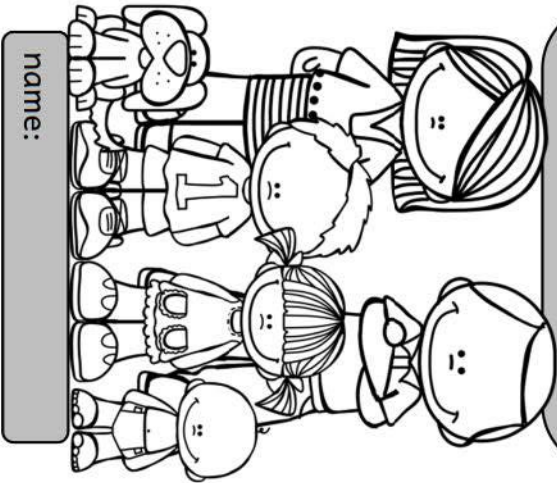
My family:



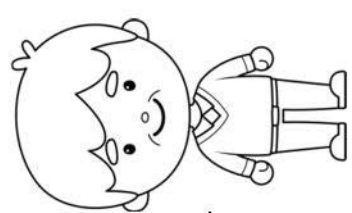
\_\_\_\_\_

Family

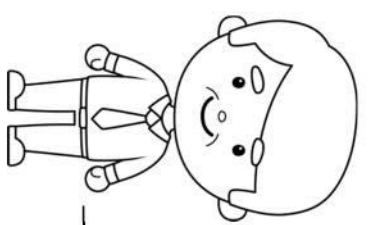
name:



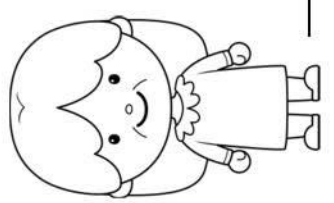
© Daniela Rembold (www.ideenreise.blogspot.de)



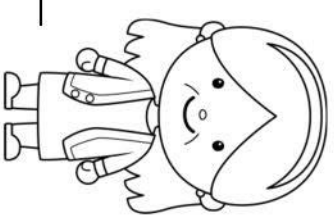
\_\_\_\_\_



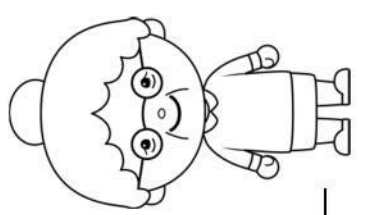
\_\_\_\_\_



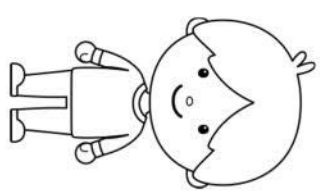
\_\_\_\_\_



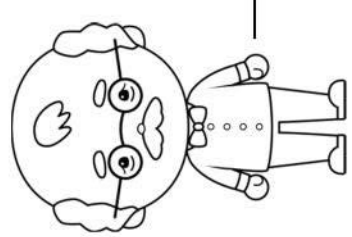
\_\_\_\_\_



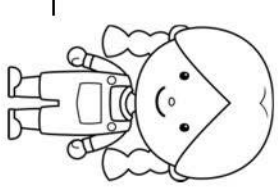
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

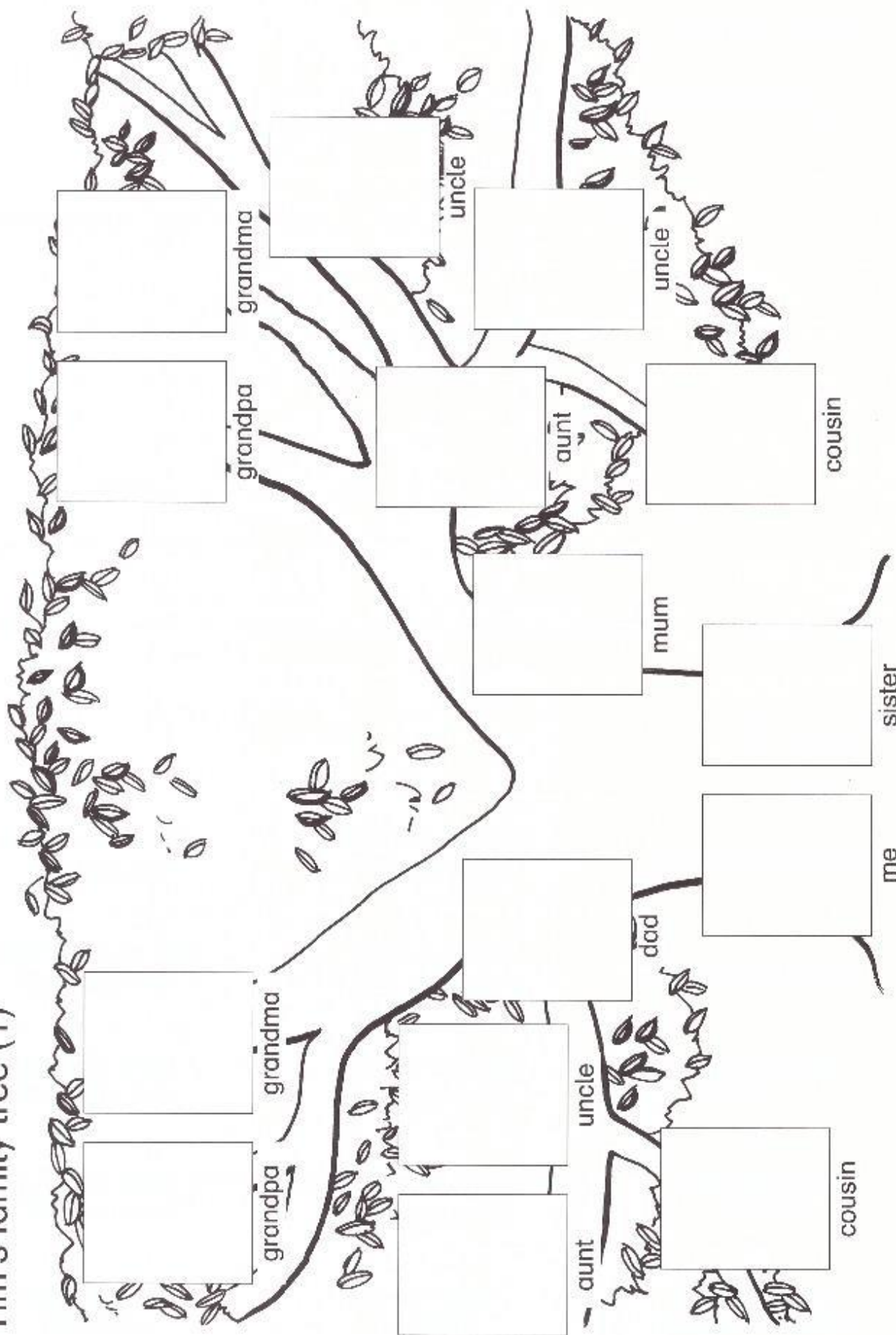


\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

# Tim's family tree (1)



# Tim's family tree (2)



Cut out the pictures of the people in Tim's family.



Glue them onto the family tree.



Draw for married and for divorced.



Tim

My name is Tim.



Susan

Susan is my sister.



Peter

Peter is my dad.



Jennifer

My mum is called Jennifer. She is married to Peter.



Wilma

Wilma is my grandma. She is dad's mum.



Rick

Rick is my dad's dad.



John

John is my grandpa. He is mum's dad.



Anne

Anne is mum's mum.



Helen

Helen is my mum's sister. She is my aunt.



Jack

Jack is my uncle. Jack and Helen are divorced.



Bob

Bob is Helen's new husband.



John

John is Bob and Helen's son. He is my cousin.



Kevin

Kevin is my dad's brother. He is my uncle.



Diana

Diana is my aunt. She is married to Kevin.



Sarah

Sarah is Kevin and Diana's daughter. She is my cousin.



# Tim's family crest



Read and colour.



2. Susan is  
red: my aunt  
blue: my cousin  
yellow: my sister



4. Rick is  
red: my father  
blue: my grandfather  
yellow: my uncle



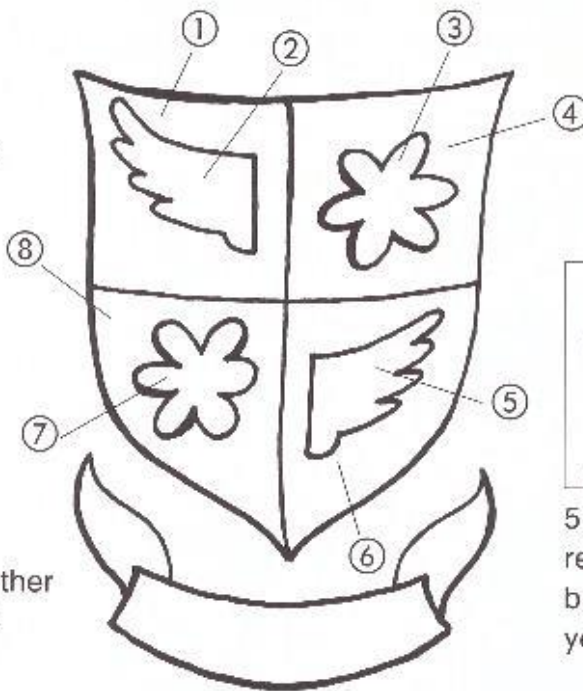
6. Diana is  
red: my mum  
blue: my sister  
yellow: my aunt



1. Jennifer is  
red: my mum  
blue: my sister  
yellow: my aunt



3. Peter is  
red: my brother  
blue: my uncle  
yellow: my father



5. Jennifer and Peter are  
red: my parents  
blue: my grandparents  
yellow: my cousins



8. John and Anne are  
red: my parents  
blue: my grandparents  
yellow: my cousins



7. Sarah is  
red: my sister  
blue: my aunt  
yellow: my cousin



# Station 11 – Die C-Dur-Tonleiter

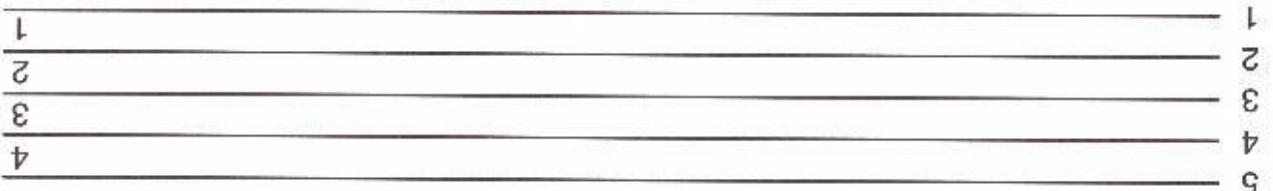


## Arbeitsauftrag

- Lies dir zuerst den Informationstext durch.
- Bearbeite dann beide Aufgaben.
- Kontrolliere anschließend mit der Lösung.

## Informationen

Töne klingen verschieden. Manche klingen tiefer, andere klingen höher. Jeder Ton hat seinen eigenen Platz im Notensystem. Ein Notensystem besteht aus fünf Linien und vier Zwischenräumen. Die Töne werden auf die Linien oder zwischen die Linien geschrieben.



Je höher ein Ton klingt, desto weiter oben steht er im Notensystem. Je tiefer ein Ton klingt, desto weiter unten steht er im Notensystem.

Jeder Ton hat einen Namen, nämlich einen Buchstaben aus dem Alphabet, bei C angefangen: c d e f g a h c. Das b wird in der Tonleiter durch ein h ersetzt. Die Töne werden wie eine Leiter aufgeschrieben. Immer ein Ton liegt auf einer Linie (A = auf) und der nächste Ton zwischen zwei Linien (Z = zwischen).

Ab der dritten Linie im Notensystem wird der Notenhals nach unten und auf die andere Seite der Note gezeichnet.

Die tiefen und die hohen Töne werden durch kleine Striche am Notennamen unterschieden. Die tiefen Töne bekommen einen Strich. Ab dem hohen c bekommen die Töne zwei Striche.





**Aufgabe 1**

Schreibe die fehlenden Noten in das Notensystem. Schreibe die Namen der Töne darunter.

c' d' e' f' \_\_\_\_\_ a' h' c''

c' d' \_\_\_\_\_ f' g' a' \_\_\_\_\_ c''

c' d' e' f' g' a' h' c''

**Aufgabe 2**

Schreibe die Namen unter die Note oder schreibe die Note in das Notensystem.

..... a' ..... d' .....

g' ..... f'



## Station 13 – Der Violinschlüssel

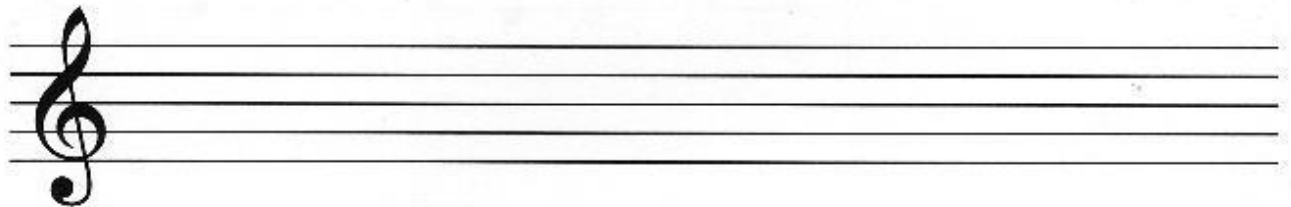
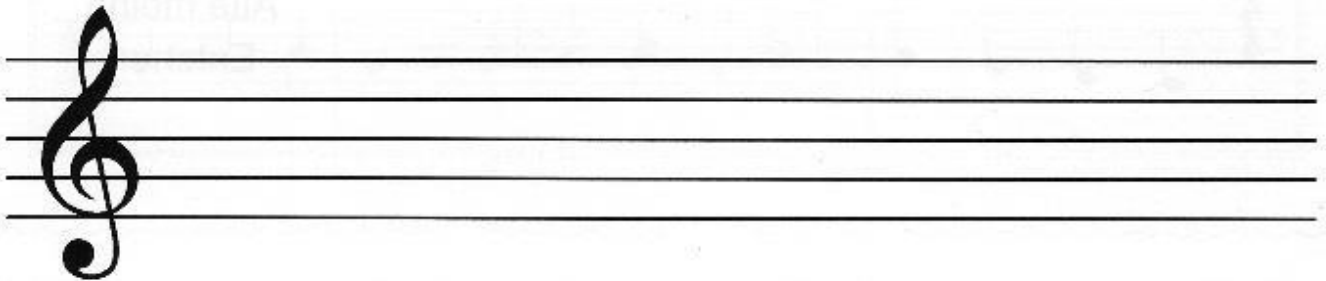
### Informationen

Am Anfang eines Notensystems steht ein Notenschlüssel.  
Der häufigste Notenschlüssel ist der Violinschlüssel.  
Er beginnt auf der g-Linie und zeigt, wo der Ton g steht.



### Aufgabe

- Schreibe den großen Violinschlüssel fünf Mal nach.
- Vervollständige die Reihen auf dem Arbeitsblatt.







# Station 15 - Notenrätsel



## Arbeitsauftrag

- Löse das Rätsel, indem du die Begriffe für die Abbildungen der Nummer nach in die Kästchen schreibst. Ein Begriff, der aus zwei Wörtern besteht, wird zu einem Wort.
- Suche die Lösungsbuchstaben in den dick umrandeten Feldern. Schreibe sie in die leeren Kästchen unten.
- Kontrolliere mit der Lösung.

Wenn du das Rätsel gelöst hast, bist du schon ein echter **i**

11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1













# Station 18 - C-Dur-Tonleiter legen

## Arbeitsauftrag

- Mischt die Spielkarten.
- Ein Spieler legt mit den Karten die C-Dur-Tonleiter.
- Kontrolliert gemeinsam mit der Lösung.
- Mischt die Karten wieder. Nun ist jemand anderes an der Reihe.
- Wer die Tonleiter richtig gelegt hat, darf sie anschließend auf einem Instrument spielen.



## Station 18 - C-Dur-Tonleiter legen/Material

# Lösungen:

## Station 11 - Die C-Dur-Tonleiter/Lösung



### Station 11 - Lösung

#### Aufgabe 1

c' d' e' f' g' a' h' c''

c' d' e' f' g' a' h' c''

c' d' e' f' g' a' h' c''

#### Aufgabe 2

e' a' g' d' d''

g' c' a' h' f'

## Station 15 - Lösung

W  
TAKTSTRICH  
E  
D  
E  
R  
NOTENHALS  
O  
L  
ACHTELPÄUSE  
N  
V  
VIOLINSCHELÜSSEL  
E  
R  
T  
E  
L  
P  
A  
U  
S  
CHLUSSTRICH  
N  
G  
O  
T  
E  
N  
S  
Y  
T  
Z  
E  
M  
HALBNOTE  
E  
N  
G

Wenn du das Rätsel gelöst hast,  
bist du schon ein echter

**N<sup>1</sup>O<sup>2</sup>T<sup>3</sup>E<sup>4</sup>N<sup>5</sup>K<sup>6</sup>O<sup>7</sup>E<sup>8</sup>N<sup>9</sup>I<sup>10</sup>G<sup>11</sup>!**

## Station 18 - Lösung

c' d' e' f' g' a' h' c'' d'' e'' f'' g''